

De Hoogheid wordt nog altijd gevraagd (ED, 3101.2008)

Bij de Lampegatters in Eindhoven gaat het er als volgt aan toe.

Hier beslist de Prins Keuzecommissie, bestaande uit een oud-stadsprins, een bestuurslid van de Federatie Eindhovens Carnaval (FEC) en vertegenwoordigers van de aangesloten carnavalsverenigingen en stichtingen.

In augustus komt het vijfmanschap bijeen om zich te beraden over de nieuwe prins.

Van de tientallen namen die worden aangedragen blijft uiteindelijk een kleine selectie over.

Een profiel schetsen van de Lampegatse prins wil voorzitter Harry van Hout niet. Alles moet strikt geheim blijven. „Dat is een onderdeel van de regels. Het hoort bij het mysterie van het gevraagd worden om prins te zijn.”

Publiek geheim echter is dat de stadsprins uit de categorie succesvol, liefst jong, ondernemer in Eindhoven komt. Daarvoor hoeft hij geen lid van de vereniging te zijn. Van Hout wil wel iets kwijt: een crimineel verleden is uit den boze en de prins moet waardig zijn. Leeftijd, lengte, breedte, dat doet er volgens Van Hout allemaal niet toe.

Wie wordt de Stadsprins van het Lampegat: De NEIE, is dan het antwoord.

Het woord de NEIE heeft door het jaar geen enkele betekenis, maar in de maanden oktober tot en met het presenteren van de nieuwe Stadsprins op het Federatiebal in het Parktheater te Eindhoven is er maar een naam voor de nieuwe Stadsprins en dat is dus de NEIE, aldus Jan Vromans, voorzitter van het Federatiebal. Voor onze commissie is dit al 23 jaar een begrip en voorkomen wij hiermee onbedoeld een naam te noemen en waarborgt het onze ultieme geheimhouding.

Maar wat gaat er allemaal schuil achter een naam als de NEIE.

Je wordt medio oktober gevraagd door de P.K.C. (Prins Keuze Commissie) om het ambt van Stadsprins van het Lampegat te willen aanvaarden. Dan heb je hiervoor enkele dagen bedenktijd en zeg je na beraad in eigen kring en veel euforie heel graag ja en gaat een grote wens in vervulling. Dan wordt meestal vanuit je familie- of vriendenkring al vrij snel de hofhouding samengesteld en begin je in een rollercoaster van activiteiten te komen in de voorbereiding. Van kledingontwerpen, maten opnemen, doorpassen, foto's, ludieke acties voorbereiden en tal van andere zaken maken je van een ontspannen burger, naar een 200% actieve persoon die op 11 februari 2012 eindelijk, met de hoofdletter Eindelijk zich tijdens het Federatiebal aan het publiek mag presenteren. De maanden van stilzwijgen voor vele vrienden en bekenden wordt dan beloond met een spectaculaire opkomst in het Parktheater en ga je na het bekendmaken van je Stadsprinsnaam heel carnavalsvierend Lampegat voor in komende carnaval. De NEIE, alvast een heel mooi carnavalsjaar toegewenst

Oud-prins Lampegat: ‘ Je betaalt als prins bijna alles zelf’ (ED 3101.2008)

Erebaantje met carnaval kan enkele tienduizenden euro's kosten. ‘Gij bepaalt, want jij betaald’ Een prachtig mooie job, een bijzonder grote eer, een onvergetelijke ervaring en een aaneenschakeling van mooie momenten’. Veel oud-prinsen zien de periode dat ze als hoogheid over hun onderdanen hebben mogen regeren als één groot hoogtepunt. Toch zal niet iedere carnavalsfreak even snel toehappen als hij wordt gevraagd voor de prinsenfunctie. De kosten die de erebaan met zich meebrengen, kunnen aanzienlijk oplopen. In Lampegat is het een publiek geheim dat de stadsprins tussen de twintig- en dertigduizend euro kwijt is aan het carnavalsfestijn.

„Het is wel een prijzig verhaal”, zegt Joep Verheijen, die vorig jaar de scepter zwaaide als prins Diezain. Hoeveel het de jonge ondernemer precies gekost heeft, wil hij niet vertellen.

„Maar je betaalt als prins bijna alles zelf. Mijn vrienden riepen dan ook de hele tijd: ‘Gij bepaalt, want jij betaalt’.” De zaken waarvoor de stadsprins zijn portemonnee moet trekken, zijn onder meer de kostuums voor hem en zijn gevolg, entreekaarten voor de diverse bals, een fotograaf, het bestickeren van een touringcar ten gunste van hem, zijn gevolg, stadshofkapel De Eendracht en het bestuur van de Federatie Eindhovens Carnaval (FEC), alle promotieactiviteiten en natuurlijk de rondjes die hij weggeeft.

Voor de overnachtingen van de stadsprins en zijn gevolg in het Eindhovense hotel Sofitel Cocagne heeft de hoteldirectie afspraken gemaakt met de FEC. Die berekent de kosten weer door aan de prins.

Verheijen: „De Federatie is immers een overkoepelende organisatie voor carnaval en zeker niet de sponsor van de prins.”

Edwin van deWeijdeven (in 2006 prins Akkedeer in Lampegat) spreekt liever niet over het prijskaartje. „Het kost wel wat, maar dan heb je ook wat. De kosten staan in geen verhouding tot wat je ervoor terugkrijgt. Wat is er nu mooier dan met z'n allen dagenlang een mooi feest te bouwen?”, stelt de mede-eigenaar van het bedrijf TechNet. Ook in de kleine kernen kost het carnavalsfeest de prins vaak een klein vermogen. „Je bent minimaal vier- of vijfduizend euro kwijt”, weet oud- prins Ger Jonker van Pottenbakkersrijk (Zeilberg). „ Gelukkig heb ik niet bijgehouden hoeveel geld ik precies heb uitgegeven...”

De zelfstandig ondernemer moest vorig jaar onder andere de kleding, steek, uitnodigingen en medailles betalen. In Keiebijtersstad (Helmond) ‘hoeft de prins geen geld mee te nemen’, zegt jubileumprins van 2006 René van Luytelaar. „ Alles wordt geregeld en betaald door Stichting De Keiebijters. Natuurlijk geef je wel zelf je rondjes weg.” Prins Rommelgat (Veldhoven) hoefde vorig jaar evenmin diep in de buidel te tasten. „ Alle kosten – afgezien van de consumpties – kwamen voor rekening van dweilorkest Vèrrekesblaas”, aldus oud-prins Manfred Bogers.

Opmerkingen Federatie:

Oud-Stadsprins Diezain van Eindhoven heeft bijna gelijk, maar het stukje verdient toch enige aanvulling. Het is niet "wie betaalt, bepaalt". Het programma van de Stadsprins wordt vastgesteld door de Federatie Eindhovens Carnaval. Uiteraard kan een Stadsprins zijn wensen naar voren brengen waaraan zoveel als mogelijk wordt voldaan. Door de Federatie wordt aangegeven dat een Stadsprins tussen de 10.000 en 15.000 Euro kwijt is, het grootste gedeelte van dit bedrag is voor de prachtige pakken. De Stadsprins krijgt voor zijn directe gezelschap en partners kaarten voor de evenementen. Indien meer kaarten benodigd zijn voor verdere vrienden en bekenden worden de kosten uiteraard doorberekend.

De kamers van het Stadsprinselijk gezelschap in Pullman Eindhoven Cocagne worden gratis ter beschikking gesteld door de directie van dit hotel, waar de Federatie zeer erkentelijk voor is. Alleen extra persoonlijke kosten voor diners etc. worden doorberekend.

Een Stadsprins van het Lampegat kan zelf bepalen wat hij nog meer wil uitgeven aan promotieactiviteiten, consumpties etc. en hoe hij zijn financiële plaatje invult. Dit kan soms oplopen tot het genoemde bedrag, maar dat is dan de wens van de betreffende Stadsprins.

Er blijven nog een veelheid van kosten ten laste van de algemene middelen van de Federatie zoals b.v. medailles (3500 stuks), kosten van de bus tijdens carnaval en bezoeken, kosten hofkapel, algemene promotie, bijdrage aan diverse voorzieningen etc. etc.

Wij stellen ons graag achter de aangehaalde opmerking: „Het kost wel wat, maar dan heb je ook wat. De kosten staan in geen verhouding tot wat je ervoor terugkrijgt. Wat is er nu mooier dan met z'n allen dagenlang een mooi feest te bouwen?”