

DE HERKOMST VAN DE LAMPEGATSE CARNAVALSGROET 'SALAAI'

SALAAI

De hoofdredacteur van het huis-aan-huis-blad Groot Eindhoven Frits van Griensven en de Stadsschouwburgdirecteur, Ben Ullings, droegen het Lampegats carnaval een warm hart toe en namen een aantal prachtige initiatieven, zoals de oprichting van de Club 111. Van Griensven gebruikte in zijn kolommen vaak de carnavalsgroet 'Salaai' en dansmarietjes noemde hij steevast 'huppeldepupkes'. De binnenstad van Eindhoven betitelde hij als het 'Geinhovense Lampegat'.

Overigens is de Lampegatse carnavalsgroet 'SALAAI' in 1962 ontstaan. Het was een inzending van van H. de Wit. Zijn inzending, een verbastering van SALUUT, werd gekozen als de meest bruikbare en origineelste carnavalsgroet.

Uit: Lampegats Carnaval, een cultuurhistorisch overzicht door Willem van der Sommen,

Er zijn nog een beperkt aantal exemplaren van dit standaardwerk over het Lampegatse Carnaval te koop bij de SFEC.

